Rassegna musicale organizzata e sostenuta da AMICI DEL LOGGIONE, CONCERTO CLASSICS, LA SOCIETA' DEI CONCERTI Milano, ITALIA NOSTRA Sezione di Milano e SKIRA Editore

Questa piccola rassegna, ispirata alle grandi mostre e a luoghi d'arte, propone una serie di workshop nei quali arte figurativa e musica convergono per dar vita ad un mondo immateriale ed espressivo.

La missione di Concerto Classics e dei prestigiosi partner è quella di ampliare la diffusione della musica d'arte nei luoghi in cui si raccoglie maggiormente anche il suo potenziale pubblico, non solo attraverso semplici prodotti discografici, ma anche e soprattutto portando i propri artisti nei luoghi d'arte, per far sì che l'unione tra arte e musica si esprima direttamente anche in esecuzioni dal vivo a contatto con i più affascinanti fra i capolavori. In quest'ottica Concerto Classics si impegnerà nel prossimo futuro in progetti di "sonorizzazione" di percorsi museali per vivere e rivivere l'esperienza musicale anche dopo la visita di un museo, di una mostra o di un luogo d'arte.

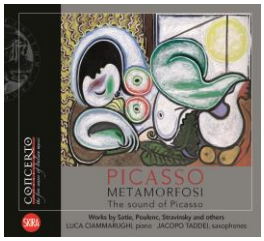
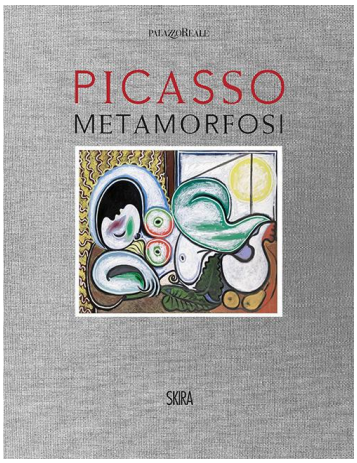
Causa di forza maggiore l'appuntamento fissato per giovedì 24 gennaio sarà spostato a data da concordare.

Giovedì 31 gennaio

presso la sede di ITALIA NOSTRA sezione di MILANO, via Duccio di Boninsegna 21/23, Milano
Ingresso Libero

"Attorno a Picasso"

Appuntamento dedicato alla musica esclusivamente selezionata per la Mostra di Palazzo Reale

Ore 18:00 Introduzione Musicologica a cura di Mario Marcarini
Ore 18:15 Momento musicale con JACOPO TADDEI (Sax)
Ore 18:30 Momento musicale con JACOPO TADDEI (Sax) e LUCA CIAMMARUGHI (Pianoforte)

A fine serata i musicisti si fermeranno a firmare i dischi acquistabili per tutto il corso dell'evento.